



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



| Número de Ficha |
|-----------------|
| 797 |

| Nivel de Protección |
|---------------------|
| Ambiental 3 |

| Denominación |
|--------------|
| |

| Dirección Postal |
|------------------|
| Anchieta, nº 4. |

| Propietario |
|-------------|
| Particular |

| Referencia Catastral |
|----------------------|
| 1622420 |

| Número de Plantas |
|-------------------|
| 1 |

| Uso |
|-------------|
| Residencial |

| Estado de Conservación |
|------------------------|
| |



Cartografía

Escala 1:2.950



Ortofoto

Escala 1:2.950



| Número de ficha | Nivel de Protección | Denominación |
|--|---------------------|--------------|
| 797 | Ambiental 3 | |
| Planta y Distribución | | |
| Casa de dos crujías paralelas a fachadas sin patio. Entre medianeras, casa con ocupación completa de parcela | | |
| Tipología Edificatoria | | |
| Doméstica. Casa urbana tradicional de una planta. Reforma neoclásica de fachada. | | |
| Contexto Urbano | | |
| Medianera, participa de homogéneo urbano tradicional de la calle Ancheta. | | |
| Referencia Histórica | | |
| Inmueble urbano doméstico popular, realizado aproximadamente entre finales del siglo XVIII y finales del XIX, y que presenta una reforma de fachada en entilo neoclásico propio del siglo del siglo XIX, y cuyo parapeto oculta la cubierta interna inclinada de tejas. | | |
| Sistema Constructivo | | |
| Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas. | | |
| Composición de Fachada | | |
| Neoclásica. Color: blanco. Material: mampostería. Vanos: en disposición simétrica, realizados en madera color verde, y enmarcados al mismo ancho y en arco rebajado, se alinean una puerta central, de doble hoja con anchos cojinetes, y montante de hierro forjado. Remate superior: parapeto sobre saliente en cornisa de fábrica, color gris. Remates laterales: pintura gris. Zócalo: tirolesa gris. Revestimiento: encalado. | | |
| Referencias Bibliográficas y Documentales | | |
| | | |