



Número de Ficha
766

Nivel de Protección

Ambiental 1

Denominación

**Dirección Postal**Viana, nº 14.

Propietario
Particular

Referencia Catastral
1519404

Número de Plantas 1

**Uso**Residencial

Estado de Conservación

Bueno



Cartografía Escala 1:2.450



Ortofoto Escala 1:2.450



	Nivel de Protección	Denominación
766	Ambiental 1	
Planta y Distribución		
	as, casa con planta en "L", y patios lateral y trase	ro.
Tipología Edificatoria		
oméstica. Casa urbana tradicional de una pla	nta.Reforma neoclásica de fachada.	
Contexto Urbano		
edianera, participa en modo importante de un	tramo de manzana de la calle Viana con homog	éneo ambiente urbano tradicional popular
Referencia Histórica		
mueble doméstico popular, realizado aproxim	nadamente hacia finales del siglo XVIII, y que pre	
ia reforma ejecutada nacia finales del siglo X	IX, y que oculta tras un parapeto la cubierta inter	na inclinada de tejas.
Sistema Constructivo	policado do modero y teico	
Sistema Constructivo luros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta	nclinada de madera y tejas.	
	nclinada de madera y tejas.	
	nclinada de madera y tejas.	
luros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta i  Composición de Fachada  eoclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti	
uros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta i  Composición de Fachada  eoclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
Composición de Fachada ecclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de emate superior: parapeto sobre saliente en co	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
uros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta i  Composición de Fachada  ecclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de emate superior: parapeto sobre saliente en co	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
Composición de Fachada ecclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de emate superior: parapeto sobre saliente en co	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
luros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta i  Composición de Fachada  eoclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
luros de crga de piedra, cal y barro. Cubierta i  Composición de Fachada  eoclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de emate superior: parapeto sobre saliente en co	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
Composición de Fachada ecclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a nchos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de emate superior: parapeto sobre saliente en co	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.
composición de Fachada ecclásica. Color: blanco, con resaltes en ocre retranqueados en arco rebajado y al mismo a achos cojinetes, y dos ventanas iguales, de de	e. Material: bloques. Vanos: en disposición siméti ncho mediante resaltes de mortero color ocre, se oble hoja acristalada, y pequeños antepechos de ornisa de fábrica, color ocre. Remates laterales y	e alinean una puerta lateral, de doble hoja hierro forjado con motivos vegetales.