



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
753

Nivel de Protección
Ambiental 1

Denominación
Antiguo Colegio de las Dominicás.

Dirección Postal
Consistorio, nº 6.

Propietario
Ayuntamiento de La Laguna

Referencia Catastral
1517005

Número de Plantas
2

Uso
Administración y servicios públicos

Estado de Conservación
Bueno



Cartografía

Escala 1:3.250



Ortofoto

Escala 1:3.250



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
753	Ambiental 1	Antiguo Colegio de las Dominicas.
Planta y Distribución		
Planta en "U", con patio lateral. Inmueble con interior muy reformado, que conserva en parte la disposición tradicional.		
Tipología Edificatoria		
Doméstica. Casa urbana tradicional de dos plantas. Reforma neogótica de fachada.		
Contexto Urbano		
Medianera, forma parte muy importante de un tramo de manzana con ambiente urbano monumental, entre las calles Consistorio y la Carrera, e inmediato a la Plaza de los Adelantado.		
Referencia Histórica		
<p>Inmueble urbano que históricamente albergaba al Colegio de las Dominicas. El interior responde a una tipología arquitectónica tradicional, realizado aproximadamente hacia el siglo XVIII. La fachada actual responde a una total realizada en 1912, bajo estilo neogótico, que oculta la cubierta inclinada de tejas. El proyecto de reforma se debe a Mariano Estanga, destacado arquitecto ecléctico, de claro signo historicista, quien trabajó de forma profusa en Tenerife, sobre todo en Santa Cruz, durante fines del siglo XIX y el primer tercio del XX, contando con algunas obras suyas en el barrio de Triana, en Las Palmas de Gran Canaria. En la actualidad, el inmueble alberga dependencias municipales.</p>		
Sistema Constructivo		
Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.		
Composición de Fachada		
<p>Historicista. Color: rosado, con resaltes en blanco. Material: ladrillo. Vanos: en disposición simétrica, con ejes verticales coincidentes, realizados en madera color marrón, y enmarcados en resaltes de mortero color blanco, se alinean alternativamente en planta baja dos puertas iguales, de doble hoja con anchos cojinetes, y montante acristalados, y flanqueadas por columnillas pareadas con capiteles corintios, realizadas en moldura, y que sustentan marcos superiores acanalados, a modo de arcos apuntalados, del mismo material; y cuatro ventanas iguales, de cuatro hojas acristaladas, y enmarcadas en resaltes de mortero quebrado, con forma interior de arco conopial. A ambos lados de la puerta lateral, se sitúan dos ventanucos en forma de arco. En planta alta, se alinean seis ventanas pareadas iguales, flanqueadas y delimitadas por columnillas de moldura con capiteles corintios, y con marcos superiores a modo de arco conopial. Remate superior: parapeto ornamentado con pináculos de moldura color blanco, que se eleva en un material, formando una cruz exenta. Remates laterales: pilastras de mortero color blanco, que abarcan sólo la planta alta. Zócalo: granito. Revestimiento: enfoscado de cemento.</p>		
Referencias Bibliográficas y Documentales		
DARIAS PRÍNCIPE, Alberto: "Arquitectura y arquitectos en las Canarias Occidentales" 1985. Pag. 334-335.		