



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
751

Nivel de Protección
Ambiental 1

Denominación
Casa de la Alhóndiga.

Dirección Postal
La Carrera, nº 3, trasera Herradores, nº 22.

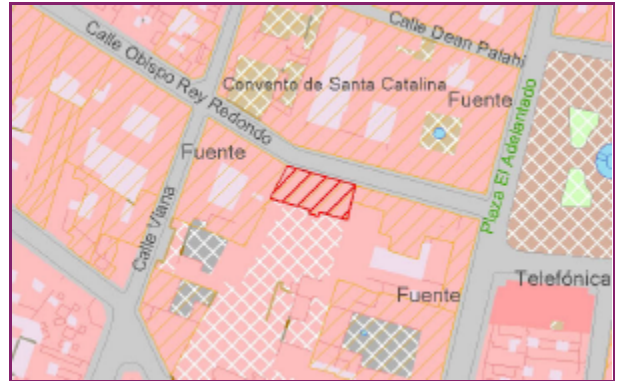
Propietario
Ayuntamiento de La Laguna

Referencia Catastral
1517003

Número de Plantas
2

Uso
Administración y servicios públicos

Estado de Conservación
Bueno



Cartografía

Escala 1:2.700



Ortofoto

Escala 1:2.700



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
751	Ambiental 1	Casa de la Alhóndiga.
Planta y Distribución		
Planta en "U", con traspatio o huerto trasero. Inmueble brutalmente transformado en su interior durante los años 60 del siglo XX, para albergar estancias municipales.		
Tipología Edificatoria		
Arquitectura institucional.		
Contexto Urbano		
Medianera, forma parte muy importante de un tramo de manzana de la calle la Carrera con ambiente urbano monumental, inmediato a la Plaza de los Adelantados, y colindante a inmueble significativo como la Casa del Corregidor y La Casa de Los Capitanes.		
Referencia Histórica		
<p>Imponente inmueble urbano institucional, y que, según reza en una inscripción pétreo de fachada, fue construido durante el siglo XVIII (Reinando don Felipe V, y siendo corregidor y capitán general de estas y las don José Antonio de Ayala y Roxas, comisarios de la obra Gonzalo de Ocampos y Pedro Colón). La fachada, de orden simétrico, mantiene los rasgos propios de la arquitectura canaria del siglo XVIII, y durante mediados del siglo XIX se le intentó ennoblecer ocultando la cubierta de teja árabe mediante parapeto con una ancha cornisa, sobre el que se ubicó un frontón triangular, que confiere al conjunto una impronta neoclásica. El inmueble sirvió preferentemente como posito o alhóndiga; ocasionalmente albergó a doscientos prisioneros franceses que fueron deportados a Tenerife el 7 de Junio de 1809. Durante la segunda mitad del siglo XIX sirvió como juzgado de partido, pasando a ser, a mediados del siglo XX juzgado municipal en la planta baja y juzgado de primera instancia en la planta alta. En la actualidad, con el interior recientemente muy reformado, sigue albergando dependencias municipales.</p>		
Sistema Constructivo		
Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.		
Composición de Fachada		
<p>Neoclásica. Color: beige. Material: mampostería y cantería gris en resaltes. Vanos: en disposición simétrica, con ejes verticales coincidentes realizados y enmarcados en dintel recto mediante madera color marrón, se sitúan en planta baja una puerta central, de doble hoja con cojinetes y montante acristalado, enmarcada en cantería gris, cuyo dintel recto se culmina mediante un escudo central, del mismo material, y en el que reza una inscripción sobre la realización del inmueble. En el resto de la planta baja se alinean cuatro ventanas guillotina laterales iguales, con antepechos de estría cuadrangular. En planta alta se alinean en paralelo cuatro ventanas guillotina iguales, con antepecho marrón de estría cuadrangular, y hojas móviles a color blanco. Remate superior: parapeto sobre gran cornisa de cantería gris, con frontón triangular cerrado central. Remates laterales: resaltes de mortero color blanco. Zócalo: cantería gris. Revestimiento: enfoscado de cemento.</p>		
Referencias Bibliográficas y Documentales		
<p>ALEMÁN DE ARMAS, Adrián: "Guía de La Laguna" 1986. Pag 33. CIORANESCU, Alejandro: "La Laguna, guía histórica y monumental" 1965. Pag 104-105.</p>		