



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



## Número de Ficha

697

## Nivel de Protección

Ambiental 2

## Denominación

## Dirección Postal

Bencomo, nº 12.

## Propietario

Particular

## Referencia Catastral

1520614

## Número de Plantas

2

## Uso

Residencial

## Estado de Conservación

Regular



Cartografía

Escala 1:3.000



Ortofoto

Escala 1:3.000



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
697	Ambiental 2	
<b>Planta y Distribución</b>		
Planta en "L", con patio lateral. Entre medianeras, inmueble tradicional con planta en "L", y patio lateral.		
<b>Tipología Edificatoria</b>		
Casa urbana ecléctica de principios del siglo XX.		
<b>Contexto Urbano</b>		
Medianera, su estilo ecléctico de fachada, de corte clasicista con ribetes modernistas, propio de su momento constructivo, le produce afinidad estética con el homogéneo ambiente urbano tradicional en que se encuentra.		
<b>Referencia Histórica</b>		
Inmueble urbano doméstico, con planta baja destinada a almacén, en la actualidad desocupado, realizado durante las primeras décadas del siglo XX, en un estilo ecléctico propio de su momento constructivo, cuya fachada simétrica mantiene su composición original.		
<b>Sistema Constructivo</b>		
Muros de carga, con cubierta plana. Presenta forjado ferrocerámico.		
<b>Composición de Fachada</b>		
Ecléctica. Color: azul claro. Material: ladrillo. Vanos: en disposición simétrica, con ejes verticales coincidentes, y retranqueados en arcos rebajados al mismo ancho, se alinean en planta baja una puerta lateral, de doble hoja de madera color marrón, con sencilla decoración cuadrangular, y dos puertas con cierres metálicos y montantes de hierro forjado con motivos vegetales; en planta alta se alinean en paralelo tres vanos iguales, de doble hoja de madera marrón, con cojinetes y montantes acristalados, que sirven de acceso a sendos balcones de hierro forjado con motivos vegetales, resultando el central de mayor saliente, con base y dos ménsulas de fábrica, con cornisa de dial entre las dos plantas. Remate superior: parapeto sobre saliente en cornisa de fábrica. Zócalo: pintura gris, delimitado por una leve cornisa. Revestimiento: enfoscado de cemento.		
<b>Referencias Bibliográficas y Documentales</b>		