



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
676

Nivel de Protección
Ambiental 3

Denominación

Dirección Postal
La Carrera, nº 4, esq. Viana, nº 11.

Propietario
Particular

Referencia Catastral
1419303

Número de Plantas
3

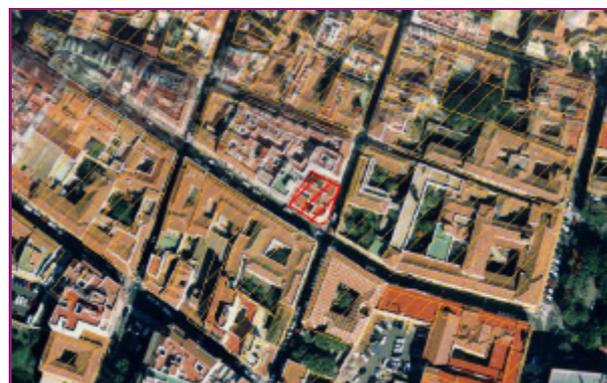
Uso
Residencial

Estado de Conservación
Bueno



Cartografía

Escala 1:3.650



Ortofoto

Escala 1:3.650



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
676	Ambiental 3	

Planta y Distribución

Planta en "L", con patio lateral. En esquina, inmueble de crujía rectangular, con patio en "L".

Tipología Edificatoria

Casa urbana ecléctica de principios del siglo XX.

Contexto Urbano

En esquina, su correcto y ornamental estilo ecléctico de fachada, de inspiración clasicista y propio de su momento constructivo, le sitúa en afinidad ambiental con el histórico ambiente urbano tradicional de la calle Carrera que en este tramo de manzana se encuentra alterado por inmuebles contemporáneos.

Referencia Histórica

Inmueble urbano residencial, de gran porte, con fachada simétrica, de un estilo ecléctico de inspiración clasicista típico de las primeras décadas del siglo XX, reflejando virtuosismo ornamental, y resultando residencia propia de la clase social acomodada del momento.

Sistema Constructivo

Muros de carga, con cubierta plana.
Presenta forjado ferrocerámico.

Composición de Fachada

Ecléctica. Color: beige. Material: ladrillo. Vanos: en disposición simétrica, retranqueados al mismo ancho y el dintel recto, y realizado en madera color blanco, se alinean en planta baja una puerta descentrada, enmarcada por dos pilastras de moldura con capiteles clásicos, que soportan un entablamento y un frontón triangular; seis ventanas iguales de doble hoja acristalada; en la fachada esquinera tres ventanas pareadas, delimitadas mediante pilastras de moldura, al igual que las dos ventanas laterales restantes; la segunda planta se alinean en paralelo nueve ventanas iguales, de doble hoja acristalada y un balcón central de fábrica, en la fachada esquinera, cerrado y abalaustrado, alternado con pilares con ventanas de doble hoja color blanco, delimitadas mediante pilastras de capiteles lisos, y cubierta inclinada; en la tercera planta, que se configura como pequeña torre esquinera, se alinean siete ventanas iguales, de doble hoja acristalada. Remate superior: parapeto abalaustrado alternando con pilares, y rematado con cuatro flameros sobre saliente en cornisa de fábrica. Remates laterales y centrales: resaltes de mortero a modo de pilastras, con capiteles clásicos. Zócalo: tirolesa color beige, delimitado por una leve cornisa. Revestimientos: revoco.

Referencias Bibliográficas y Documentales