



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
600

Nivel de Protección
Estructural 1

Denominación
Casa Van Damme.

Dirección Postal
Anchieta, nº 21

Propietario
Particular

Referencia Catastral
1421007

Número de Plantas
2

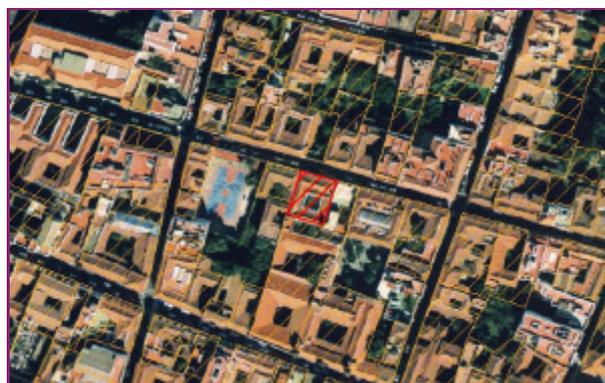
Uso
Residencial

Estado de Conservación
Bueno



Cartografía

Escala 1:3.950



Ortofoto

Escala 1:3.950



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
600	Estructural 1	Casa Van Damme.
<b>Planta y Distribución</b>		
Planta en "U", con traspatio o huerto trasero. Entre medianeras, casa tradicional con planta "U", con edificación posterior que cierre el antiguo patio trasero.		
<b>Tipología Edificatoria</b>		
Doméstica. Casa culta nobiliaria.		
<b>Contexto Urbano</b>		
Medianera, participa en modo importante del homogéneo ambiente urbano tradicional de la calle Anchieta.		
<b>Referencia Histórica</b>		
<p>Inmueble doméstico urbano, con fachada asimétrica muy sencilla, que tiene como signo destacable su portada de cantería, que contaba con un balcón delante de la ventana, conservándose sólo base piedra, conservándose asimismo el blasón nobiliario de la familia. El inmueble fue promovido a finales del siglo XVII, por Alonso Van Damme, regidor de Tenerife. En la actualidad, la casa presenta diversas reformas y adaptaciones, sobre todo el patio, que presentan una conformación híbrida.</p>		
<b>Sistema Constructivo</b>		
Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.		
<b>Composición de Fachada</b>		
<p>Culta Nobiliario  Color: blanco. Material: mampostería, y cantería gris en la portada. Vanos: en disposición asimétrica, se sitúan en planta baja una puerta lateral de reciente factura, de acceso a garaje, y abocinada en dintel recto mediante losas calizas; en el otro lateral, se sitúa un ventanillo rectangular de entresuelo, con cierre de rejas; y una puerta central, enmarcada en dintel recto mediante cantería gris, que se prolonga hacia el nivel superior conformando una sencilla portada, que enmarca una ventana, con base de un antiguo balcón, flanqueándose mediante dos curvaturas a ambos lados que dividen al conjunto en tres partes decrecientes, conteniendo en su parte superior al escudo de armas familiar, y rematándose mediante una cornisa al mismo nivel que el alero de tejas. Además, en la planta alta se alinean tres ventanas guillotina iguales, con marcos y antepechos de cojinetes de madera color marrón, y hojas móviles a color blanco. Remate superior: alero de cuádruple hilera de tejas, con dos tubos de desagüe laterales. Zócalo: tirolesa color gris: Revestimiento: revoco a la cal.</p>		
<b>Referencias Bibliográficas y Documentales</b>		
<p>ALEMÁN DE ARMAS, Adrián: "Guía de La Laguna" (página 38). CIORANESCU, Alejandro: "La Laguna, Guía histórica y monumental" 1965. (página 153). LÓPEZ GARCÍA, Juan Sebastián, : "La Arquitectura del Renacimiento en el Archipiélago Canario" 1983 (páginas 53-54). MARTÍN RODRÍGUEZ, Fernando Gabriel: "Arquitectura doméstica canaria" 1978. (Página 224).</p>		