



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



| Número de Ficha |
|-----------------|
| 590 |

| Nivel de Protección |
|---------------------|
| Estructural 2 |

| Denominación |
|--------------|
| |

| Dirección Postal |
|------------------|
| Bencomo, nº 30. |

| Propietario |
|-------------|
| Particular |

| Referencia Catastral |
|----------------------|
| 1420718 |

| Número de Plantas |
|-------------------|
| 2 |

| Uso |
|-------------|
| Residencial |

| Estado de Conservación |
|------------------------|
| Bueno |



Cartografía

Escala 1:4.050



Ortofoto

Escala 1:4.050



| Número de ficha | Nivel de Protección | Denominación |
|---|---------------------|--------------|
| 590 | Estructural 2 | |
| Planta y Distribución | | |
| Casa Centralizada en torno a un patio. Entre medianeras, casa tradicional de cuatro naves, en torno a un patio central. | | |
| Tipología Edificatoria | | |
| Doméstica. Casa urbana tradicional de 2 plantas. | | |
| Contexto Urbano | | |
| Medianera, participa del homogéneo y coherente ambiente urbano tradicional de la calle Bencomo. | | |
| Referencia Histórica | | |
| Inmueble urbano doméstico tradicional, con fachada simétrica, sobria y sencilla de formas, que denota una construcción aproximada hacia la primera mitad siglo XX, y que formaba unidad constructiva y estética con el inmueble anterior y colindante (Bencomo, nº 28), resultando propia de la clase social media de la época. | | |
| Sistema Constructivo | | |
| Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas. Cubierta plana en un cuerpo pequeño que sobresale en esquina. | | |
| Composición de Fachada | | |
| Tradicional Color: blanco. Material: mampostería. Vanos: en disposición simétrica, con ejes verticales coincidentes, realizados y enmarcados de forma estriada al mismo ancho y dintel recto mediante madera color marrón oscuro, se alinean en planta baja dos puertas laterales iguales, de doble hoja acristalada, y una puerta central de doble hoja con sencilla decoración lineal, en planta alta se alinean en paralelo tres ventanas iguales, con antepechos de estrías cuadrangulares, y hojas móviles a color blanco, con postigos inferiores abatibles. Remate superior: alero de cuádruplo capa de tejas. Remates laterales y zócalo: pintados de color gris. Revestimiento: Revoco a la cal. | | |
| Referencias Bibliográficas y Documentales | | |
| | | |