



CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha

568

Nivel de Protección

Ambiental 2

Denominación

Dirección Postal

Dean Palahí, nº 19, esq, La Carrera

Propietario

Particular

Referencia Catastral

1419701

Número de Plantas

4

Uso

Mixto residencial-comercial

Estado de Conservación

Bueno



Cartografía

Escala 1:1.550



Ortofoto

Escala 1:1.550



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
568	Ambiental 2	
Planta y Distribución		
Planta en "U", con traspatio o huerto trasero. En esquina casa con tres fachadas simétricas, planta en "U", con reciente construcción en patio trasero.		
Tipología Edificatoria		
Casa de 3 plantas con granero en última.		
Contexto Urbano		
En esquina, participa de modo importante del ambiente urbano tradicional de la calle de La Carrera, inmediato a la Catedral de La Laguna, aunque los inmuebles colindantes son edificios contemporáneos de un número elevado de pisos.		
Referencia Histórica		
Imponente inmueble doméstico urbano, con fachada simétrica, que combina elementos tradicionales y neoclásicos, realizado aproximadamente entre finales del siglo VXIII, resultando residencia propia de la clase social acomodada de la época. Los ventanillos de la última planta denotan una histórica función para dichas dependencias.		
Sistema Constructivo		
Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.		
Composición de Fachada		
Neoclásica. Color: blanco Material: mampostería, y cantería gris en remates laterales. Vanos: en disposición simétrica, realizados en dintel recto mediante madera color marrón, se alinean en planta baja cuatro puertas simétricas, acristaladas, de reciente reforma para uso comercial; en la segunda planta se alinean paralelo tres ventanas guillotina iguales, con antepechos de cojinetes y hojas móviles a color blanco, y una cuarta ventana de guillotina en la fachada esquinera, mayor que el resto, con antepechos de cuarterones, y hojas móviles a color blanco. En la tercera planta se alinean tres ventanas guillotina iguales, mayores que las inferiores, aunque con iguales rasgos estéticos, y en la fachada esquinera se sitúa un balcón curvo de hierro forjado cuyo puerta de acceso presenta un marco superior en madera a modo de cornisa, de corte neoclásico. En la última planta, se alinean seis ventanillos elípticos iguales, entresuelo y ventanillas guillotina, con marcos de madera color verde y hojas móviles a color blanco. Remates laterales y zócalo: cantería gris. Revestimiento: revoco y pierda.		
Referencias Bibliográficas y Documentales		