



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
516

Nivel de Protección
Ambiental 1

Denominación

Dirección Postal
San Agustín, nº 44.

Propietario
Hnos. Bethlemitas

Referencia Catastral
1321807

Número de Plantas
3

Uso
Mixto cultural-religioso

Estado de Conservación
Bueno



Cartografía

Escala 1:2.700



Ortofoto

Escala 1:2.700



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
516	Ambiental 1	
<b>Planta y Distribución</b>		
Planta en "U", con patio lateral. Entre medianeras, planta en "U" con patio lateral.		
<b>Tipología Edificatoria</b>		
Religiosa-educativa. Inmueble realizado a principios del siglo XX.		
<b>Contexto Urbano</b>		
Medianera, su estilo de corte clásico en fachada produce afinidad estética con el histórico ambiente urbano tradicional de la calle San Agustín, donde se encuentra.		
<b>Referencia Histórica</b>		
Inmueble urbano cultural-religioso, de tres plantas, con torreón central que se configura con cuarto nivel, fachada simétrica, de un estilo ecléctico de corte clasicista propio de las primeras décadas del siglo XX.		
<b>Sistema Constructivo</b>		
Muros de carga, con cubierta plana. Sobre la cubierta se sitúa un cuerpo de grandes dimensiones con cubierta a dos aguas y entorno acristalado.		
<b>Composición de Fachada</b>		
Ecléctica. Color: ocre claro. Material: bloques y hormigón armado. Vanos: en disposición simétrica, con ejes verticales coincidentes, realizados en madera color marrón acristalada, y retranqueados en resaltes de mortero, se alinean alternativamente en planta baja tres ventanas y dos puertas, enmarcadas superiormente en arcos rebajados de moldura, al igual que las cinco puertas de la segunda planta, que sirven de acceso a dos balcones laterales y uno central corrido, realizados con balaustrada elíptica y base y ménsulas de piedra; en la tercera planta se alinean cinco ventanas pareadas, rematadas en arcos de medio punto y delimitadas mediante pilastras de fábrica, con capiteles lisos, y antepecho corrido realizado mediante granulado a la tirolesa. En el torreón central, se sitúan dos ventanas pareadas con los mismos rasgos que las inferiores. Remate superior: parapeto sobre saliente en cornisa de fábrica. Remates laterales y zócalo: resaltes de mortero decorados con estrías cuadrangulares. Revestimiento: revoco liso.		
<b>Referencias Bibliográficas y Documentales</b>		