



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



## Número de Ficha

442

## Nivel de Protección

Ambiental 1

## Denominación

## Dirección Postal

Plaza Junta Suprema, nº 16, San Agustín.

## Propietario

Particular

## Referencia Catastral

1122013

## Número de Plantas

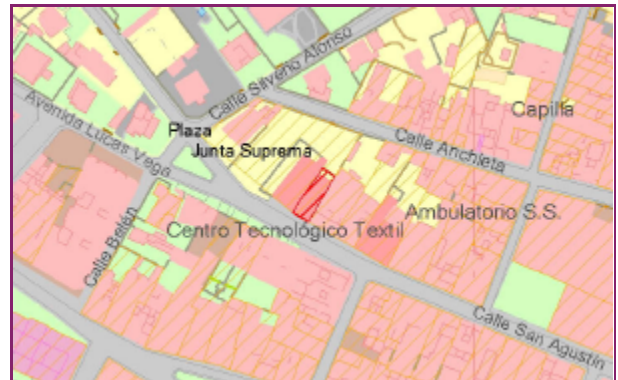
2

## Uso

Residencial

## Estado de Conservación

Bueno



Cartografía

Escala 1:3.650



Ortofoto

Escala 1:3.650



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
442	Ambiental 1	

#### Planta y Distribución

Casa de desarrollo longitudinal con patios de luz. Doble nave paralela a fachada.

#### Tipología Edificatoria

Casa urbana ecléctica de principios del siglo XX.

#### Contexto Urbano

Medianera, participa del importante ambiente urbano histórico de la Plaza de la Junta Suprema, conformado por viviendas de buen porte, con alternancia de fachadas tradicionales y eclécticas, propias de sus respectivos momentos constructivos.

#### Referencia Histórica

Inmueble residencial urbano, con fachada simétrica, con buen porte, de estilo ecléctico, propio de su momento constructivo, realizado durante las primeras décadas del siglo XX, resultando propio de la clase acomodada del momento. El proyecto del edificio es atribuible al arquitecto Antonio Pintor y Ocete.

#### Sistema Constructivo

Muros de carga, con cubierta plana.

#### Composición de Fachada

Ecléctica. Color: salmón, con resaltes en blanco. Material: ladrillo. Vanos: en disposición simétrica, realizados en madera acristalada a color blanco, todos al mismo ancho, y con dintel mixtilíneo de fábrica, se sitúan en planta baja una puerta central de doble hoja color marrón, con montante acristalado, y dos ventanas laterales iguales, de doble hoja y con antepechos de hierro forjado, siguiendo motivos vegetales; en planta alta se sitúan dos ventanas laterales iguales, de doble hoja y con antepechos de hierro forjado con motivos vegetales, y una puerta de acceso a balcón central con base y ménsulas de fábrica y balaustre de hierro forjado, con igual decoración que los antepechos. Remate superior: parapeto sobre saliente en cornisa de fábrica, decorado con formas cuadrangulares. Remates laterales y centrales: resaltes de mortero a color blanco, estriado en la planta baja y entre la cornisa y parapeto, culminándose mediante capiteles clásicos y formas cuadrangulares. Zócalo: tirolesa color beige. Revestimiento: revoco liso.

#### Referencias Bibliográficas y Documentales