



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
361

Nivel de Protección
Ambiental 1

Denominación

Dirección Postal
Plaza La Concepción, nº 8.

Propietario
Particular

Referencia Catastral
1021503

Número de Plantas
2

Uso
Residencial

Estado de Conservación
Regular



Cartografía

Escala 1:2.100



Ortofoto

Escala 1:2.100



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
361	Ambiental 1	
<b>Planta y Distribución</b>		
Casa Centralizada en torno a un patio. Entre medianeras, cuatro naves en torno a un patio central.		
<b>Tipología Edificatoria</b>		
Doméstica. Casa urbana tradicional de 2 plantas. Reforma ecléctica en fachada.		
<b>Contexto Urbano</b>		
Medianera, participa del ambiente urbano histórico inmediato a la iglesia de La Concepción.		
<b>Referencia Histórica</b>		
<p>Inmueble residencial urbano, propio de clase social acomodada, con fachada simétrica y de estilo ecléctico, que camufla en su interior una cubierta inclinada de tejas, suponiendo una antigüedad para el inmueble situada a inicios del siglo XIX aproximadamente, procediéndose a la reforma ecléctica de fachada durante las primeras décadas del siglo XX. El hecho de que el virtuosismo decorativo se limite a la segunda planta y al parapeto, es señal de que el primer piso tenía uso preferentemente comercial, mientras que la segunda planta se configuró como estancia noble o residencial.</p>		
<b>Sistema Constructivo</b>		
Muros de carga de piedra, cal y barro. Cubierta inclinada de madera y tejas.		
<b>Composición de Fachada</b>		
<p>Ecléctica. Color: beige. Material: bloques. Vanos: en disposición simétrica, realizados en madera color marrón, se sitúan en planta cuatro puertas iguales, retranqueadas, con dintel recto, de las cuales las dos laterales se flanquean por dos ventanillos verticales. En planta alta, se sitúan cuatro vanos con marcos de mortero a color blanco, rematados por formas cuadrangulares culminadas por un motivo vegetal. Los dos vanos laterales se corresponden con ventanas, y presentan antepecho de fábrica abalaustrado, mientras que los dos vanos centrales se corresponden con puertas de acceso a un balcón abalaustrado de fábrica, soportado por dos ménsulas laterales de cantería. Remate superior: parapeto sobre cornisa de fábrica, que se encuentra abalaustrado en sus dos cuerpos laterales. Remates laterales y centrales: pilastras de mortero a color blanco, decoradas en la planta inferior de forma cuadrangular, y en la planta superior de forma estriada, culminándose sobre el parapeto evocando formas vegetales. Zócalo: granulado a color gris. Revestimiento: revoco.</p>		
<b>Referencias Bibliográficas y Documentales</b>		