Número de Ficha
329

Nivel de Protección
Ambiental 2

Denominación

Dirección Postal
Plaza del Doctor Olivera nº 1

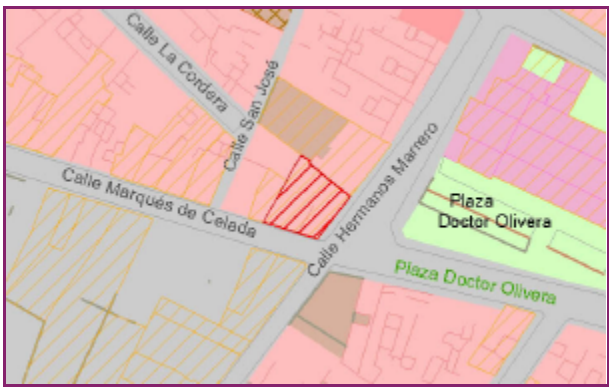
Propietario
Particular

Referencia Catastral
921812

Número de Plantas
2

Uso
Mixto residencial-comercial

Estado de Conservación
Malo



Cartografía Escala 1:2.050

Ortofoto Escala 1:2.050

Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
329	Ambiental 2	

Planta y Distribución

Planta en "L", con patio lateral.Formando esquina, abarcando la calle Marqués de Celada, nº 2 y 4, dos naves paralelas a la calle.

Tipología Edificatoria

Doméstica. Casa urbana de 2 plantas.

Contexto Urbano

Formando esquina, forma parte activa del ambiente urbano tradicional mayoritario en la plaza del Doctor Olivera, inmediata a la iglesia de La Concepción, en la Villa de Arriba, núcleo fundacional lagunero.

Referencia Histórica

Inmueble doméstico tradicional, con fachada principal dando a la Iglesia de La Concepción, situada en el núcleo fundacional lagunero, conocido como Villa de Arriba. Las características del inmueble reflejan cierto poder económico por parte de los promotores del mismo, y revelan una antigüedad enmarcada entre finales del siglo XVIII e inicios del siglo XIX. La rigurosa simetría en la disposición de los vanos obedece a un gusto neoclásico reflejando en fachada. Asimismo, la presencia de un ventanillo en planta baja representa de entresuelo en la misma, derivado de una función comercial. En la fachada a Marqués de Celada, se encuentra adosada una cruz de madera, como signo histórico del paso de la procesión del Vía Crucis.

Sistema Constructivo

Muros de carga, con cubierta plana.

Composición de Fachada

Tradicional.Color: ocre. Material: mampostería. Vanos: adintelados, en disposición asimétrica, y realizados en madera color marrón claro, se ubican en la fachada de la Plaza Dtor. Olivera, en primera planta, tres puertas iguales y un ventanillo de entresuelo, y en la segunda planta, cuatro ventanas guillotina iguales, con hoja móvil en blanco; y en la fachada a Marqués de Celada, en planta baja, dos puertas y dos ventanas guillotina con hoja móvil blanca, y en planta alta, cuatro ventanas guillotina iguales a las inferiores. Asimismo, en esta fachada, se encuentra adosada una cruz de madera color marrón, con sus extremos superiores culminados mediante perillones, señal del paso del Vía Crucis. Todas las ventanas presentan antepechos de madera decorados con sencillas formas lineales cuadrangulares. En la parte superior de la fachada, se ubican una serie de tubos medianos para desagüe. Remate superior: parapeto. Zócalo: granulado a color gris. Remate lateral: pintado de gris. Revestimiento: revoco.

Referencias Bibliográficas y Documentales