



# CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA



Número de Ficha
315

Nivel de Protección
Ambiental 2

Denominación

Dirección Postal
Marqués de Celada, nº 26

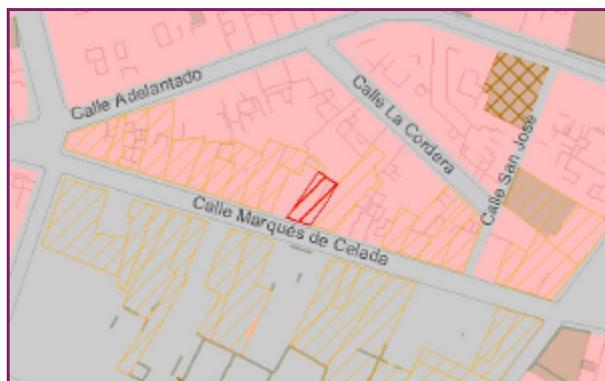
Propietario
Particular

Referencia Catastral
822623

Número de Plantas
2

Uso
Residencial

Estado de Conservación
Regular



Cartografía

Escala 1:2.500



Ortofoto

Escala 1:2.500



Número de ficha	Nivel de Protección	Denominación
315	Ambiental 2	
<b>Planta y Distribución</b>		
Planta en "L", con patio lateral.Casa tradicional con nave en "L" y pequeño patio lateral		
<b>Tipología Edificatoria</b>		
Doméstica. Casa urbana tradicional de 2 plantas.		
<b>Contexto Urbano</b>		
Medianera, participa de un tramo de manzana con homogéneo valor ambiental tradicional, con varias fachadas con cruces de tea adosadas, la paso de la Procesión del Corpus.		
<b>Referencia Histórica</b>		
<p>Inmueble urbano doméstico tradicional, realizado aproximadamente desde la segunda mitad del siglo XVIII, y que mantiene en los vanos de su fachada simétrica las carpinterías propias de finales del siglo XIX, configurándose asimismo como elemento significativo la cruz adosada en madera de tea, de un metro aproximado, testimonio histórico de tradicional paso del Corpus por esta vía. Recientemente, se ha añadido al inmueble un pequeño cuerpo en altura, que sustituyó la antigua cubierta inclinada de tejas por la presente autárquica de azotea, pero que causa un fuerte impacto negativo en el conjunto tradicional de fachada.</p>		
<b>Sistema Constructivo</b>		
Muros de carga, con cubierta plana. Cubierta antigua inclinada de tejas.		
<b>Composición de Fachada</b>		
<p>Tradicional.Color: blanca. Material: mampostería. Vanos: en disposición simétrica, realizados y enmarcados en dintel recto con madera color verde, se alinean en planta baja dos puertas con marco estriado y de hojas batientes con cojinetes, la más ancha correspondiente a garaje. Entre ambas puertas, se adosa a fachada una cruz latina de un metro aproximado realizada en madera color verde, cuyos brazos se rematan con pequeños perillones color blanco, y apoyada sobre plinto curvilíneo de cantería gris. En planta alta, se alinean en paralelo dos ventanas iguales, de doble hoja batiente acristalada, tapa luces interiores, marco estriado y antepechos con decoración lineal rectangular. Remate superior: parapeto de obra sobre alero de tejas. Zócalo: tirolesa color verde. Revestimiento: revoco.</p>		
<b>Referencias Bibliográficas y Documentales</b>		