

**PROYECTOS DE ESPACIOS PUBLICOS
PLAZA FRAY ALBINO**

Se trata de uno de los espacios más emblemáticos del Centro Histórico, a pesar de sus reducidas proporciones. A nivel de estructura urbana, funciona (o debería funcionar), como el atrio de entrada al edificio religioso. La presencia imponente de la Catedral adquiere respectiva gracias a este pequeño espacio urbano que permite el distanciamiento necesario para percibir el monumento.

Su forma y diseño, una "U" abrazando el monumento, dificultan su lectura espacial ya que sus poco más de 1713.02 m², están divididos en tres cuerpos correlativos, "frente a la catedral y a su derecha e izquierda", obstaculizados por el propio edificio de la Catedral que segrega totalmente los tres espacios. Hasta tal punto, que la plaza es muy diferente si llegas desde la calle Carrera, si se te aparece bajando por la calle San Juan, o si te la encuentras caminando desde Bencomo o Capitán Brotons.

Principales problemas de la situación actual:

- Dimensiones muy reducidas, sobre todo frente a la Catedral, y espacios seccionados.
- Ruptura y segregación del espacio frente a la catedral por la fuerte presencia de la circulación rodada, sobre todo la que sube por la calle San Juan.
- Alcorques de los árboles y la vegetación media baja mal localizados, dispersos en pequeños sectores que se van multiplicando, haciendo casi imposible la lectura del espacio de plaza, además de dificultar la circulación peatonal (pasar por la plaza de la catedral equivale a tener que sortear toda suerte de elementos incorporados).
- Los pavimentos presentan una gama de materiales y texturas sin conexión, y en muchas zonas están muy deteriorados.
- La plaza contiene además un exceso de monumentos repartidos sin orden aparente
- En el lateral a la calle Bencomo, el estanquito de los patos y la pequeña casita de albergue de los animales, se perciben como un elemento fuera de contexto, sin espacio ni para los patos ni para las personas.
- La sensación general de la plaza es de desorden, confusión y exceso de elementos.



1 VISTA PANORÁMICA DE LA PLAZA HACIA LA CALLE LA CARRERA



2 EJEMPLARES DE DRAGO EN LA FACHADA PRINCIPAL



3 POZA CON PATOS



4 EXCESO DE ELEMENTOS

Documento de aprobación definitiva Julio 2005

**PLAN ESPECIAL
DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO**



EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE
SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| Plano | Situación |
| PROYECTOS DE ESPACIOS PÚBLICOS | Plaza Fray Albino |

| | |
|------------|---|
| auc | ARQUITECTURA URBANISMO COOPERACIÓN S.L. |
|------------|---|

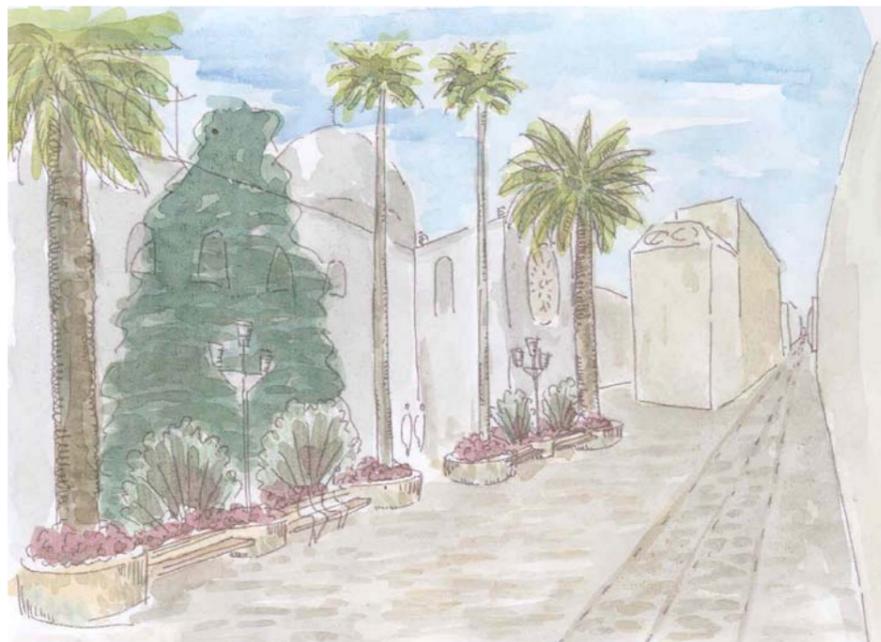
| | | | |
|----------------|--------------|---------|--------------------------|
| Escala Gráfica | Fecha | Escala | Número |
| | JULIO - 2005 | | 01 |
| Form. Original | Ploteo | Ref.Cod | EP PLAZA FRAY ALBINO.dwg |
| DIN A3 | 1=1 | | |

**PROYECTOS DE ESPACIOS PUBLICOS
PLAZA FRAY ALBINO**

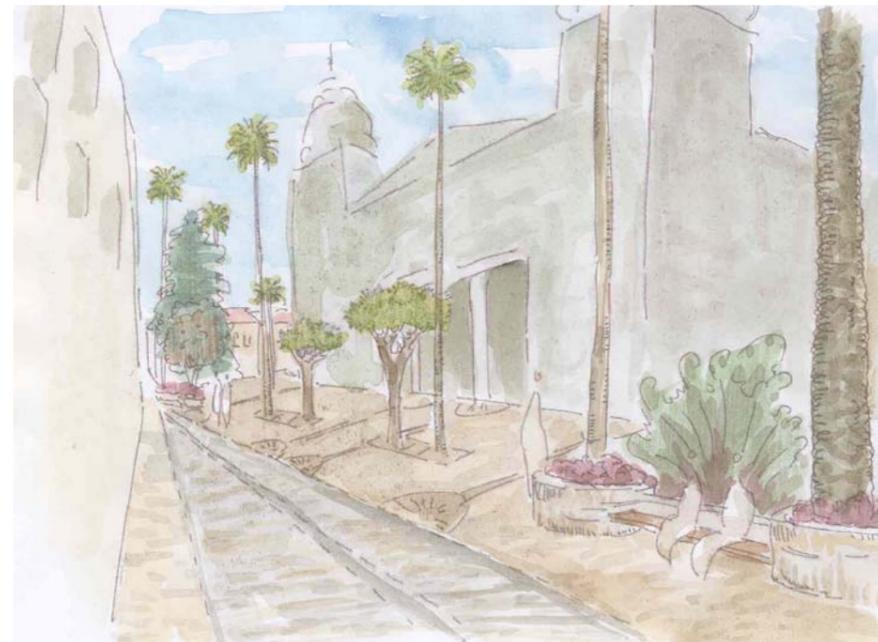
Propuesta de intervención: criterios de diseño

La propuesta pretende generar un espacio de más superficie, abierto y claro para la plaza de la Catedral, de manera que, efectivamente, cumpla con la función urbana de antesala del monumento, además de proporcionar a los ciudadanos el atrio necesario para reunirse, conversar, saludarse, etc, etc., fundamental dentro de las costumbres sociales antes y después de las ceremonias religiosas. Para conseguirlo:

- Se incorpora el sector de la calle San Juan frente a la Catedral al proyecto de la plaza, dejándolo el uso de tráfico restringido, únicamente para accesos a ceremonias y urgencias, reducido a un solo carril.
- Se organiza el espacio de la plaza en función del eje de simetría de la Catedral y de la vegetación alta existente.
- Se ordenan y sistematizan los tipos de alcorques y la vegetación baja.
- La vegetación, existente y propuesta, se reparte de manera que dirija a los peatones desde los laterales hacia la zona central.
- El frente de la catedral queda libre mediante la eliminación del exceso de vegetación baja, tratándose con un pavimento homogéneo dándole mayor amplitud que la que tienen en la actualidad.
- En el espacio lateral de la Plaza, hacia la calle la Carrera, se trabaja la vegetación alta existente con alcorques y plantas bajas ornamentales, generando un plano alineado hacia la calle aprovechando dos palmeras Washingtonias más altas como puerta de ingreso a la plaza, utilizando la torre como remate visual.
- En el lateral hacia la calle capitán Brotóns, se traslada el estanque de los patos hacia una zona claramente secundaria, generándose un espacio de estancia, a la sombra de dos árboles grandes existentes.
- El diseño de los pavimentos se ajusta a los límites que marca el monumento, reforzando sus proporciones, marcando además las accesos a la Catedral.
- Dentro del tratamiento de bancos y alcorques, se utilizará un mismo modelo para las ocho palmeras como elementos de gran presencia, que por su ubicación simétrica ayudan a organizar la plaza en su conjunto.



VISTA HACIA LA CALLE LA CARRERA



VISTA DE LA FACHADA PRINCIPAL



PLANTA

Documento de aprobación definitiva Julio 2005

**PLAN ESPECIAL
DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO**

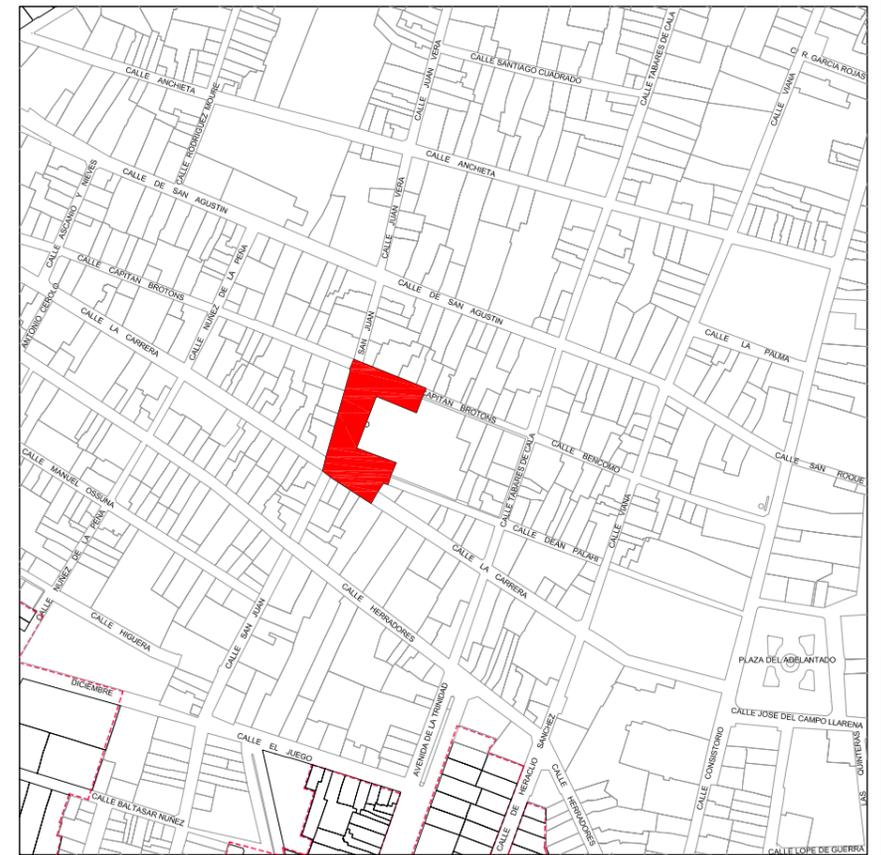


EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE
SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA

| | |
|---|--------------------------------|
| Plano PROYECTOS DE ESPACIOS PÚBLICOS | Situación Plaza Fray Albino |
|---|--------------------------------|

| | |
|------------|---|
| auc | ARQUITECTURA URBANISMO COOPERACIÓN S.L. |
|------------|---|

| | | | |
|----------------|--------------------------|---------------|--|
| Escala Gráfica | Fecha JULIO - 2005 | Escala | Número 02 |
| | Form. Original DIN A3 | Ploteo 1=1 | Ref.Cod EP PLAZA FRAY ALBINO.dwg |



ÁREA DE INTERVENCIÓN: 3131.68 m2

Documento de aprobación definitiva Julio 2005

PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DEL CONJUNTO HISTÓRICO



EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| Plano | Situación |
| PROYECTOS DE ESPACIOS PÚBLICOS | Plaza Fray Albino |

auc ARQUITECTURA URBANISMO COOPERACIÓN S.L.

| | | | |
|------------------------------|--------------|--------------------------|-----------|
| Escala Gráfica | Fecha | Escala | Número |
| 0 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20m | JULIO - 2005 | 1/400 | 03 |
| Form. Original | Ploteo | Ref.Cod | |
| DIN A3 | 1=1 | EP PLAZA FRAY ALBINO.dwg | |